

denke.schön | Pressemappe

Heidelberger Kabaretttherbst 6.11. – 9.12.21

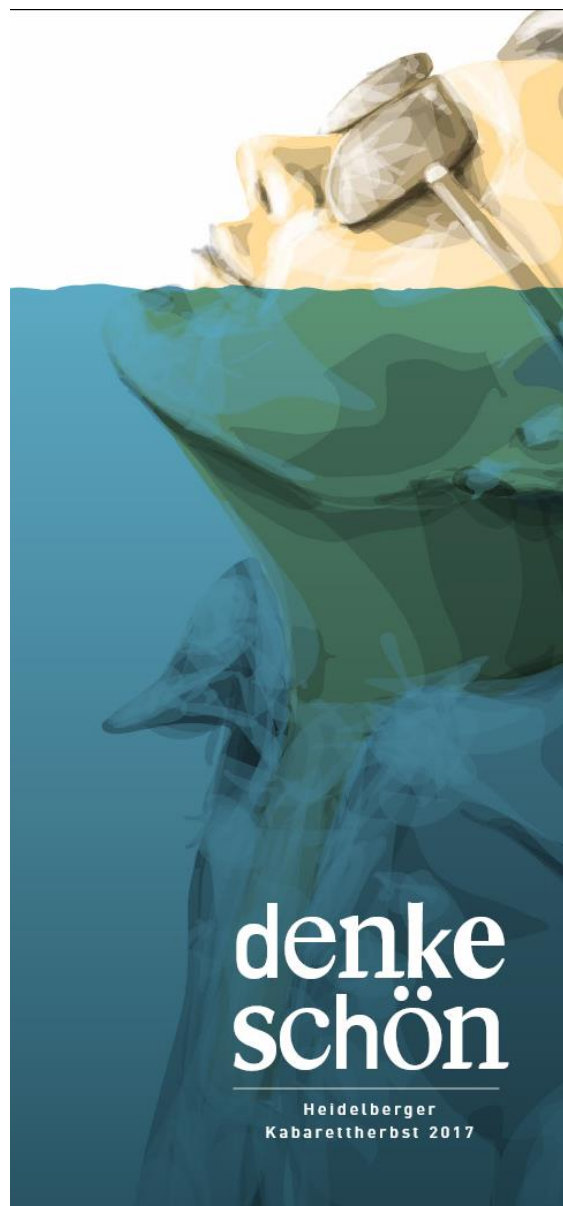
**Kultur
fenster**

denke.schön

Heidelberger Kabaretttherbst 2021

6. November bis 9. Dezember 2021

Pressemappe



www.kulturfenster.de

Inhaltsverzeichnis

denke.schön

Heidelberger Kabarett Herbst

Heidelberg 6. November bis 9. Dezember 2021

- Terminübersicht
- Vorwort
- Presseankündigungen der einzelnen Veranstaltungen
- Infos/ Karten etc.

Terminübersicht

6. November bis 9. Dezember 2021

Kulturfenster | Bürgerhaus Emmertsgrund

Jens Neutag „Allein - ein Gruppenerlebnis“

6. November | Kulturfenster

Götz Frittrang „Götzendämmerung“

12. November | Kulturfenster

Sarah Hakenberg „Wieder da!“

19. November | Kulturfenster

Mia Pitroff „Wahre Schönheit kommt beim Dimmen“

26. November | Kulturfenster

Blömer // Tillack „Auf die Plätze. Gedanken. Los!“

3. Dezember | Kulturfenster

Timo Woop „ULTIMO“ Die Jubiläumstour

4. Dezember | Kulturfenster

Till Reiners „Flamingos am Kotti“

9. Dezember | Bürgerhaus Emmertsgrund

Vorwort Kabarett Herbst 2021

Gesamt ca. 1230 Zeichen incl. Leerzeichen

Flamingos und Götzendämmerung!

„Denke.schön“ Kabarett Herbst des Kulturfensters

In der Zeit zwischen den 6. November und 9. Dezember kann man 7 Kabarettist:innen mit ihren Programmen beim Kabarett Herbst „denke.schön“ des Kulturfensters Heidelberg erleben.

Zwischen „Götzendämmerung und Flamingos“ bewegt sich das, was hier präsentiert wird: Die Welt spielt verrückt! Wer ohne Maske in die Bank geht, wird von der Polizei mitgenommen und Grünenwähler lieben plötzlich den bayrischen Ministerpräsidenten.

Und wie erklärt man einem fünfjährigen Kind, dass es auf einem Park-und-Ride-Parkplatz keine Ponys gibt? Und warum sind junge Eltern auf dem Weg in den Zoo aufwendiger ausgerüstet als Reinhold Messner auf dem Weg zum Nanga Parbat? Während selbst Nachbars Goldfisch seinen eigenen Beauty-Kanal auf Youtube pflegt.

Jens Neutag (6.11), Götz Frittrang (12.11), Sarah Hakenberg (19.11), Mia Pitroff (26.11), Blömer// Tillack (3.12), Timo Woop (4.12) und Till Reiners (9.12). zeigen Neufassungen ihrer vor Corona geschriebenen Programme.

Außer Till Reiners (Bürgerhaus Emmertsgrund) finden alle Abende im Kulturfenster Heidelberg im Hinterhof in Bergheim statt. Jeweils mit der 3G Regelung.

Infos und Vorbestellung: www.kulturfenster.de

denke.schön | Pressemappe

Heidelberger Kabarett Herbst 6.11. – 9.12.21

**denke
schön**

denke.schön

Heidelberger Kabarett Herbst

Heidelberg 6. November bis 9. Dezember 2021

Presseankündigungen der einzelnen Veranstaltungen

Samstag, 6. November 20.15 Uhr | Kulturfenster

Jens Neutag „Allein – ein Gruppenerlebnis“

Die Welt rückt zusammen. Aber der Mensch fühlt sich trotz Dating-Apps mehr und mehr allein. Und zwar so stark, dass er freiwillig Kuschelpartys besucht. Und um ein wenig körperliche Nähe zu spüren, lässt er sich dort freiwillig von rabiaten Fliesenlegern den Rücken kraulen.

Und genau so funktioniert auch die große Politik. Nur ohne kuscheln. Wer nur einmal unsere Bundesminister in einer Kabinettsitzung im Streit der Selbstsüchtigen beobachtet hat, den wundert es nicht, dass dort eine Stimmung herrscht wie in einer Fördergruppe für ADHS-Geplagte.

„Allein - ein Gruppenerlebnis.“ ist eine kabarettistische Reise zum inneren Ich, eine treffsichere Bestandsaufnahme von Politik und Gesellschaft und es löst ein, was gutes Kabarett einlösen sollte: denken und lachen auf höchstem Niveau.

Presse: Eine echte Entdeckung von der sich die meisten Fernseh-Comedians eine dicke Scheibe abschneiden sollten.



Eintritt: VVK 16€ (erm. 12€) + Systemgebühr; AK plus 4€
Karten unter www.kulturfenster.de und an den bekannten Vorverkaufsstellen

Freitag, 12. November 20.15 Uhr | Kulturfenster

Götz Frittrang „Götzendämmerung“



Die Welt spielt verrückt! Wer ohne Maske in die Bank geht wird von der Polizei mitgenommen, Grünenwähler lieben plötzlich den bayrischen Ministerpräsidenten und rund um die Erde sind sich Eltern einig: Lehrergehälter sind zu niedrig. Um circa 10 Millionen. Krise hin, Krise her! Es gibt Hoffnung. Götz Frittrang tritt wieder auf! Er hat jeder Versuchung wie Autokino und Streaming widerstanden, denn er lebt von der Angst der Zuschauer, wenn er ihnen in die Augen sieht!

In der „Götzendämmerung“ erleben Sie zwei Stunden irrsinnige Wanderungen durch das Gehirn eines ungehemmten Durchschnittsdeutschen. Immer zwischen „Genauso kenn ich das auch!“ und „Moment mal! Wie kommt er denn jetzt da drauf?!“ und am Ende werden sie schlappgelacht und angefüllt mit bildgewaltigen Assoziationen nach Hause gehen und dem Weltuntergang

gelassen entgegensehen.

Presse: „Geistreich, wohlformuliert und dramaturgisch fein zusammengebaut.“, „Schonungslos ehrlich wirkende Selbstoffenbarung und unverblümete Direktheit funktionieren prima: Dieser ständig scheiternde, dicke, stellenweise schon mal dampfplaudernde Antiheld steht immer sympathisch da.“

Eintritt: VVK 16€ (erm. 12€) + Systemgebühr; AK plus 4€

Karten unter www.kulturfenster.de und an den bekannten Vorverkaufsstelle

Freitag, 19. November 20.15 Uhr | Kulturfenster

Sarah Hakenberg „Wieder da!“



Es gibt Zeiten, in denen uns das Lachen nur noch im Halse stecken bleibt, in denen der letzte Witz erzählt ist und alle fröhlichen Melodien dieser Welt verklungen sind. Aber diese Zeiten sind ja zum Glück noch nicht angebrochen! Und deshalb hat die mit dem "Deutschen Kabarettpreis" ausgezeichnete Liedermacherin wieder einmal eine Menge neuer mitreißender Schmählieder, raffinierter Protestsongs und unverfrorener Ohrwürmer geschrieben: Über unpolitische CDU-Wähler beispielsweise, über schadenfrohe Vermieter, unentspannte Eltern und über amerikanische Präsidenten.

Sarah Hakenberg haut vergnügt in die Tasten, schrummt ihre Ukulele und erzählt dabei gleichermaßen von Abgründen, die in unserem Inneren schlummern und vom großen Wirrwarr da draußen. Besser wird die Welt dadurch auch nicht, aber zumindest besser erträglich. Freut euch auf einen Abend voller intelligenter Bosheiten, fröhlichem Charme und unwiderstehlicher Dreistigkeit!

Eintritt: VVK 16€ (erm. 12€) + Systemgebühr; AK plus 4€

Karten unter www.kulturfenster.de und an den bekannten Vorverkaufsstelle

Freitag, 26. November 20.15 Uhr | Kulturfenster

Mia Pitroff

„Wahre Schönheit kommt beim Dimmen“

Warum ist „Do what you love and love what you do!“ der Fluch unserer Generation? Aber ein Einhorn zu werden auch keine Lösung? Wie erklärt man einem fünfjährigen Kind, dass es auf einem Park-und-Ride-Parkplatz keine Ponys gibt? Und warum sind junge Eltern auf dem Weg in den Zoo aufwendiger ausgerüstet als Reinhold Messner auf dem Weg zum Nanga Parbat?



Während selbst Nachbars Goldfisch seinen eigenen Beauty-Kanal auf Youtube pflegt, stellt Mia Pittroff ganz lakonisch fest: Wahre Schönheit kommt beim Dimmen.

Presse: Sie fördert mit ihrem unvergleichlich lakonischen Humor immer wieder Erstaunliches zutage.... Sie linst durch die Gesellschaftslupe, tänzelt vergnügt an ihre Staffelei und pinselt eine herrlich absurde, subtile bis subversive Collage. Fabelhaft!

Eintritt: VVK 16€ (erm. 12€) + Systemgebühr; AK plus 4€

Karten unter www.kulturfenster.de und an den bekannten Vorverkaufsstelle

Freitag, 3. Dezember 20.15 Uhr | Kulturfenster Heidelberg

Blömer // Tillack

„Auf die Plätze. Gedanken. Los!“



Man kann sie nicht in eine Schublade schieben, weil sie nirgends wirklich reinpassen. Das macht sie außergewöhnlich und bemerkenswert. Sie haben ein eigenes Genre entwickelt, eine Mischung aus Slapstick, Akrobatik und Wortwitz. Zwei Männer, deren beweglicher Geist in ebensolchen Körpern steckt. Auf die Plätze. Gedanken. los!

Auch in ihrem zweiten Programm gehen Blömer // Tillack keinem Wortgefecht aus dem Wege, drehen Pirouetten, springen gedanklich und körperlich drauf los. Komische Momente, die Hand und Fuß haben. Kabarett mit vollem Körpereinsatz.

Presse: Ihr Programm ist eine Symbiose von Kabarett, Clownerie, Akrobatik und Pantomime. Ausdrucksstark sind ihre Nummern. ... Doppeldeutig und hintersinnig ist ihr Witz, der nach dem ersten Lachen einen zweiten, viel Tiefgründigeren freilegt.

Eintritt: VVK 16€ (erm. 12€) + Systemgebühr; AK plus 4€

Karten unter www.kulturfenster.de und an den bekannten Vorverkaufsstellen

Samstag, 4. Dezember 20.15 Uhr | Kulturfenster

Timo Wopp

„ULTIMO“ (Die Jubiläumstour)



Nach zehn Jahren körperbetonter Kabarettarbeit zieht Timo Wopp in die vorerst letzte Schlacht um seine humoristische Daseinsberechtigung. ULTIMO ist nicht nur eine auf die Bühne gebrachte Work-Hard-Play-Hard-Show, sondern auch ein tiefes Eintauchen in seine bisherigen Programme „Passion – Wer lachen will muss leiden“, „Moral – Eine Laune der Kultur“ und „Auf der Suche nach dem verlorenen Witz“. Der Geisterfahrer auf deutschen Humorautobahnen, der Businesskasper der Comedy, der Jonglierheinz des Kabarettts wird sein Publikum in Grund und Boden und sich selbst um Kopf und Kragen coachen, nur um sich kurz vor knapp am eigenen Schopf aus dem Sumpf zu ziehen, den er sich selbst zuvor geschaffen hat. Als letztes Mittel der Wahl wird er sicherlich auch wieder kräftig was in die Luft werfen. Ist ja schließlich Jubiläumstour.

Presse: „Und wenn man erst an Stellen lacht, für die man sich zu lachen schämt, hat er einen richtig am Wickel.“ (Neue Presse, Hannover)

„Bitterböse, wenn auch glücklicherweise nie obszön oder banal.“ (Bonner Generalanzeiger)

„Timo Wopp, der perfideste aller Moralisten. Hochgeschwindigkeitskabarett mit einem intellektuell furiosen Finale. Tiefe Verbeugung. Atemlos. (Neue Presse Hannover)

„Und sein Programm strotzt nur so vor Ironie bis ins kleinste Detail. Er versetzt seine Zuhörer in ein Wechselbad der Gefühle, konfrontiert uns mit unseren moralischen Vorstellungen, geißelt die Political Correctness, jongliert mit ihr und führt uns immer wieder die eigene und auch die politische Doppelmoral vor Augen.“ (Deutschlandfunk)

Eintritt: VVK 16€ (erm. 12€) + Systemgebühr; AK plus 4€

Karten unter www.kulturfenster.de und an den bekannten Vorverkaufsstellen

Donnerstag, 9. Dezember 20.15 Uhr | Bürgerhaus Emmertsgrund

Till Reiners

„Flamingos am Kotti“



Flamingos am Kotti ist das vierte Programm von Till Reiners und es ist besser als alle anderen davor. Damit alle auf dem gleichen Stand sind: „Kotti“ ist das Kottbusser Tor in Berlin.

Es gibt dort Drogen, Armut und immer einen, der gerade einen Hund nachmacht und ein Superman-Cape trägt, und bei dem man nie weiß: Psychose oder After-Hour? Außerdem sieht man manchmal einen Familienvater, der Dinkelkekse im Rossmann kauft, während vor dem Geschäft eine Frau auf dem Einrad „Gedichte für den Hausgebrauch“ anbietet - aber alle am Kotti wissen: Der Typ mit den Dinkelkekse, der ist hier der Freak.

Vergegenwärtigen wir uns: Für Flamingos sind Menschen Exoten mit verrückten

Hälsen. Jetzt sind Sie inhaltlich optimal vorbereitet - den Humor übernimmt Till Reiners. Sie müssen nur noch beherzt lachen.

Verständnisfragen, kritische Anmerkungen: gerne in der Show äußern, wenn es nicht nervt. Seien Sie bitte pünktlich, es sei denn, Sie wollen angesprochen werden. Dann gerne auch kurz vor der Pause kommen. Wäre diese Comedyshow ein Gericht, wäre sie ein fantastischer Burger. Sieht aus wie Fastfood, aber schmeckt so edel, dass man sich fast schämt, keinen Frack zu tragen.

Apropos: Bitte ziehen Sie an, was Sie möchten. Ihre beste Garderobe hat auf diesen Moment gewartet. Richten Sie Ihre Federboa, trinken Sie noch einen Schluck aus dem reingeschmuggelten Pfeffi. Helfen Sie dem Künstler und beleidigen Sie Menschen, die etwas auf der Bühne abstellen, als wären sie gottlose Tiere - schon kann es losgehen!

Nach fast 1,5 Jahren Spielpause freut sich Till Reiners extrem auf Sie. Er lässt ausrichten: „Lassen Sie uns für 90 Minuten das Leid der Welt durch ein Kaleidoskop betrachten.“

Eintritt: VVK 16€ (erm. 12€) + Systemgebühr; AK plus 4€

Karten unter www.kulturfenster.de und an den bekannten Vorverkaufsstellen

Infos

Veranstaltungsorte:

Kulturfenster | Kirchstr. 16 | 69115 HD-Bergheim
Bürgerhaus, Emmertsgrund | Forum 1 | 69126 HD- Emmertsgrund

Vorverkauf: print@home unter www.kulturfenster.de

VVK-Stellen u.a.: HD | Rhein-Neckar-Zeitung, Zigarren Grimm u.a.m.
MA | Luft & Liebe, Cafe Alte Feuerwache u.a.m.

Reservierung: gültig bis 20 Minuten vor Veranstaltungsbeginn. Danach gehen die Karten bei vollem Haus in den freien Verkauf.

Warteliste: Bei ausverkauftem Haus legen wir am Abend der Veranstaltung eine Warteliste an

Ermäßigungen: gelten für Studierende, FSJler, Inhaber des Heidelberg-Passes, Schwerbehinderte ab 50%, Mitglieder des Kulturfensters

Schwerbehinderte mit Ausweis B: Begleitpersonen haben freien Eintritt

Veranstalter: Kulturfenster Heidelberg

Wir danken der Stadt Heidelberg und dem Land Baden-Württemberg für die Förderung

denke.schön | Pressemappe

Heidelberger Kabarett Herbst 6.11 – 9.12.21

denke
schön